

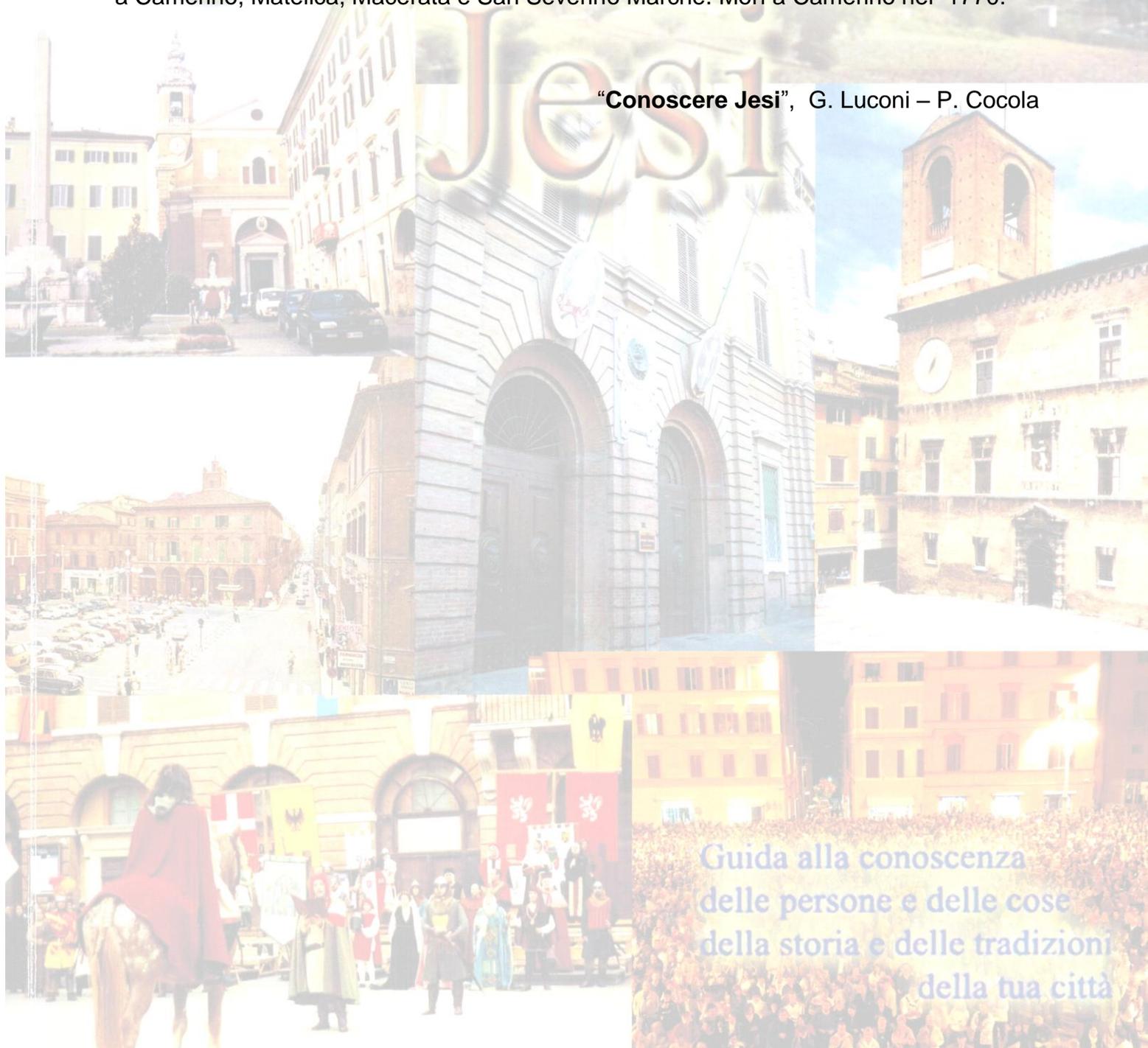
Giuseppe Luconi

Paola Cocola

Valeri Domenico Luigi

Nato a Jesi il 20 agosto del 1701. Architetto e pittore. Come architetto, progettò a Jesi l'**Arco Clementino**, il **teatro del Leone** e il coro della **chiesa di San Settimio**. Gli viene attribuita anche la fontana della piazza del Comune di Assisi realizzata nel 1762 (a quel tempo il Valeri *lavorava tra Assisi, Spello e Foligno, lasciando in loco numerose opere*). Noto fu la sua attività di pittore. A Jesi: una delle sue opere più pregevoli, *La nascita della Vergine* (1742), nella **chiesa dell'Adorazione**; nella sala-teatro dell'ex seminario, in piazza Federico II, le quattro grandi tele (1728) raffiguranti *Giuditta*, *Il sacrificio di Jefte*, *Il giudizio di Salomone* e *Salomone*; sopra la porta della stessa sala, *graziosi scherzi di geni e puttini*. Altre opere del Valeri si trovavano nel **Palazzo Ghisleri**, nella **chiesa di Sant'Anna** - una *Santa Scolastica* - e nella chiesa dei cappuccini, all'isolato Carducci (una *San Fedele da Sigmaringa*). In Vallesina, a Monsano nell'altare del Transito di San Giuseppe, a Santa Maria di Monsano le otto tele ovali della chiesa, a Staffolo l'affresco nella chiesetta detta della Castellaretta. E ancora a Camerino, Matelica, Macerata e San Severino Marche. Morì a Camerino nel 1770.

"Conoscere Jesi", G. Luconi – P. Cocola



Guida alla conoscenza
delle persone e delle cose
della storia e delle tradizioni
della tua città